l'Ecole polytechnique fédérale de Lausanne
&
Dominique Perrault Architecte
en association à Indigo Group,

présentent

GROUNDSCAPE ARCHITECTURE LAB

CARPARK FUTURES : OPPORTUNITIES IN THE UNDERGROUND

INSCRIPTIONS OUVERTES - DÉBUT DU MOOC LE 1 NOVEMBRE 2021

DOSSIER DE PRESSE

DPA
6, rue Bouvier 75011 Paris
www.perraultarchitecture.com
+33 (0) 1 44 06 00 00

Contact presse DPA
Sophie-Charlotte Holmlund
scholmlund@perraultarchitecture.com

GROUNDSCAPE ARCHITECTURE LAB
CARPARK FUTURES : OPPORTUNITIES IN THE UNDERGROUND

L'Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne et **Dominique Perrault** s'associent cette année à **Indigo Group, leader mondial du stationnement,** afin de présenter une quatrième édition de leur MOOC (massive open online course) sur l'architecture du Groundscape, spécialement dédiée aux parkings souterrains.

Ce cours de projet d'architecture s'adresse non seulement aux étudiants architectes, urbanistes, paysagistes, mais également à toute personne qui s'intéresse au développement des villes et du territoire. Avec un suivi gratuit et un diplôme payant, ce cours sera disponible sur inscription **à partir du 1er Novembre 2021**, sur la plateforme d'enseignement **edX**. Ce cours comprends six semaines d'enseignement théorique et pratique et sera a minima ouvert pendant 6 mois, jusqu'au mois de Juin 2022. En parallèle de ce cours, l'agence Dominique Perrault Architecture et Indigo Group prévoient le lancement **d'un concours *Carpark Futures* à l'attention des jeunes diplômés en architecture.** Le Jury Final du MOOC et du Concours se tiendra aux alentours **du mois de Juin 2022.**

Un cours sur l'architecture du "Groundscape"

Nouveau domaine de recherche pour les architectes, concepteurs et urbanistes, cette forme d'architecture explore les potentialités spatiales situées sous la surface de nos villes. Elle propose une manière différente d'explorer le sol en offrant une réponse résiliente, responsable, esthétique et durable aux nombreux défis urbains actuels. Les réflexions et expérimentations liées à ce nouveau terrain d'étude sont menées depuis plusieurs années au sein du SubLab, groupe de réflexion académique et plateforme de recherche multidisciplinaire fondée en 2013 par Dominique Perrault à l'Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne (EPFL).

Ce cours permettra à chaque étudiant d'acquérir les compétences fondamentales nécessaires à la conception d'un projet d'architecture avec une dimension souterraine. Il offrira une découverte des territoires urbain sous-considérés, permettra de se familiariser avec des stratégies urbaines, des outils de conception et des procédés constructifs de base nécessaires à la création d'espaces en sous-sol.

INSCRIPTIONS OUVERTES
début du cours le 01/11/2021

Une édition spéciale “Parking Futures”

L’édition 2021-2022 du MOOC proposera aux candidats de se concentrer spécifiquement sur la question des parkings souterrains, qui sont au cœur de la transformation actuelle de la mobilité, de la logistique et de l’énergie. Il leur enseignera une variété de stratégies architecturales applicables à la transformation des infrastructures de stationnement nouvelles et existantes. Réalisée en collaboration avec Indigo Group, cette session s’inscrit dans la continuité de leur travail avec DPA dans le cadre de l’étude Carpark Futures, publiée en 2020.

Les étudiants seront invités cette année à développer des projets spécifiques sur le site **d’Euralille** en France. Ce grand pôle intermodal européen, construit dans les années 1980-1990 selon le masterplan de Rem Koolhaas, est représentatif de la mobilité telle qu’elle a été conçue à la fin du XXe siècle. Des parkings monumentaux sont ainsi situés dans les premiers sous-sols de chacun des bâtiments du site et il se présente comme un terrain de réflexion particulièrement propice pour imaginer l’avenir du stationnement souterrain.

Un cours structuré autour de 5 épisodes:

Le Groundscape Architecture Design Lab est structuré en une série de 5 épisodes divisés en différents actes, dont des visites d’expertises clés et des conférences sur le Groundscape. Il propose un ensemble de conférences théoriques, illustrées par plusieurs centaines de références construites ou utopiques.

Grâce au soutien d’Indigo Group, les étudiants de l’édition 2021-2022 inscrits bénéficieront d’un feedback en direct et de présentations mensuelles par les professeurs Ignacio Ferrer, professeur du MOOC Grounscape depuis 4 ans, et Octave Perrault, directeur de l’étude Carpark Futures à la DPA-X, ainsi que d’autres invités.

LES ENSEIGNANTS

Dominique Perrault, lauréat du Praemium impérial et membre de l'Institut, Dominique Perrault, architecte et urbaniste français, est également fondateur de DPAx, une plate-forme de recherche multidisciplinaire dédiée à ouvrir le champ des possibles de l'architecture contemporaine. Depuis la Bibliothèque nationale de France, ses principaux projets incluent le Vélodrome et la Piscine olympique à Berlin, l'extension de la Cour de justice de l'Union européenne à Luxembourg, le Centre Olympique de tennis à Madrid, l'université féminine d'EWHA à Séoul et la tour de Fukoku à Osaka. Dernièrement, Dominique Perrault a inauguré la plus haute tour d'Autriche à Vienne, la tour DC1, le nouvel hippodrome de Longchamp à Paris, et a mené divers projets de réhabilitation et reconversion du patrimoine, tels que le réaménagement du Pavillon Dufour au Château de Versailles. Parmi les projets urbains actuellement en cours citons la «Mission Ile de la Cité», étude urbaine commandée par François Hollande, alors Président de la République française, portant sur l'avenir de l'île à l'horizon 2040. Dominique Perrault est membre depuis 2012 du conseil scientifique de l'Atelier International du Grand Paris (AIGP). Il livrera en 2019 l'îlot réhabilité de la Poste du Louvre, et en 2024 la nouvelle gare du Grand Paris Express, Villejuif-Institut Gustave Roussy, actuellement en chantier.

Ignacio Ferrer Rizzo

Architecte diplômé de l'ETSAM, Haute école technique d'architecture de Madrid, il a également fréquenté l'EPFL en tant qu'étudiant lors d'un programme d'échange.
Ignacio Ferrer Rizzo est collaborateur depuis 2014 au sein de l'agence de Dominique Perrault à Genève. En tant qu'enseignant-chercheur, il rejoint en 2016 le SubLab, Laboratoire d'architecture souterraine à l'EPFL.

Octave Perrault

Architecte, il a dirigé le projet 'Carpark Futures' au sein de DPA-X, le département R&D de Dominique Perrault Architecture. Outre DPA-X, son travail a été présenté dans diverses institutions internationales d'art et d'architecture, principalement avec le projet curatorial Cruising Pavilion et le collectif artistique åyr. Ses écrits sont parus dans plusieurs publications internationales telles que Yale Perspecta, Harvard Design Magazine et Vogue L'Uomo.

EN COLLABORATION AVEC

INDIGO GROUP Leader mondial du stationnement et de la mobilité individuelle, au service des Smart Cities de demain. Les activités du Groupe Indigo rassemblent plusieurs métiers : les parcs en ouvrage et les services associés, la voirie, la mobilité individuelle, le digital.

Indigo construit, finance et exploite des solutions de stationnement personnalisées dans plus de 5500 sites dans plus de 750 villes et 11 pays.

Depuis 2019, INDIGO et Dominique Perrault travaillent sur le Parking du Futur, une nouvelle vision des ouvrages et de leur intégration dans la ville de demain.

Plus d'information sur : https://www.group-indigo.com/

LE SUBLAB - Laboratoire d'architecture souterraine Fondé par Dominique Perrault en 2013 à l'Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne (EPFL), le SubLab est un groupe de réflexion académique et une plateforme de recherche multidisciplinaire dédiée à l'investigation du dessous de nos villes.
Le SUBLab explore une architecture qui pénètre le territoire, qui remet en cause la visibilité, la démonstrativité ou la saillance au profit d'une architecture plus tellurique. La géographie, les spécificités des territoires, leur topographie, les éléments remarquables ou non qui les composent, sont explorés comme matériau de l'architecture.
Aujourd'hui, les sous-sols accueillent avant tout une architecture technique et logistique, enterrée pour être dissimulée. Le SubLab veut pallier cette sous-exploitation. Alors que les enjeux environnementaux et la question urbaine imposent aux architectes d'étendre leurs champs de recherche, il s'agit de trouver de nouvelles modalités d'occuper le territoire… en profondeur.

Plus d'informations sur: http://sub.epfl.ch

ÉCOLE POLYTECHNIQUE
FÉDÉRALE DE LAUSANNE

EPFLX, cours en ligne de l'École polytechnique fédérale de Lausanne.
De nombreux cours gratuits et en accès libre sont désormais proposés par l'EPFL via la plateforme edX, sur une grande variété de sujets, et les étudiants peuvent choisir de recevoir un certificat vérifié pour une somme modique.
Le campus principal de l'EPFL rassemble 12 600 étudiants, professeurs, chercheurs et collaborateurs dans un environnement d'apprentissage et de recherche dynamique.
Au cours de la dernière décennie, l'EPFL a atteint le sommet des institutions scientifiques et technologiques européennes: elle est classée n ° 1 en Europe dans le domaine de l'ingénierie par le Times Higher Education (publications et citations), Leiden Rankings et Academic Classement des Universités Mondiales.

Plus d'informations sur: https://www.edx.org/school/epflx

edX est une plateforme d'apprentissage en ligne a but non lucratif, fondée par le Massachusetts Institute of Technology (MIT) et par l'université Harvard en mai 2012. Elle héberge et met gratuitement à disposition des cours en ligne, ou MOOC (massive open online course) de niveau universitaire, à travers le monde entier. Elle mène également des recherches sur l'apprentissage en ligne.
En 2014, environ 50 écoles, associations et organisations internationales, dont l'Université de Berkeley, l'université d'Oxford, la Sorbonne à Paris ou encore l'université McGill à Montréal, offrent ou projettent d'offrir des cours sur EdX. En juillet 2014, edX comptait plus de 2,5 millions d'utilisateurs suivant plus de 200 cours en ligne.

Plus d'informations sur: https://www.edx.org

INSCRIPTION EN LIGNE SUR WWW.EDX.ORG